



ITE

INTEGRATION THROUGH EDUCATION

ALLEGATO 4

Descrizione delle culture

Individualismo vs Collettivismo

Il lato alto di questa dimensione, chiamato individualismo, può essere definito come una preferenza per un quadro sociale approssimativo in cui ci si aspetta che gli individui si occupino solo di se stessi e delle loro famiglie. Il suo opposto, il collettivismo, rappresenta una preferenza per una struttura nella società in cui gli individui possono aspettarsi che i loro parenti o membri di un gruppo particolare si prendano cura di loro in cambio di lealtà indiscussa. La posizione di una società su questa dimensione si riflette sul fatto che l'immagine di sé delle persone sia definita in termini di "io" o "noi".

Esempi di Paesi

Individualismo: Germania, U.S.A., Australia

Collettivismo: Giappone, Arabia Saudita, Venezuela

Cultura ad alto contesto vs cultura a basso contesto

Il contesto è meglio definito come la serie di stimoli che circondano un evento di comunicazione, tra cui: gesti del corpo; tono di voce; distanza fisica tra gli interlocutori; ora del giorno; tempo meteorologico; situazione (ad esempio durante una cerimonia commemorativa di guerra); norme sociali; luogo geografico di comunicazione; e altri fattori esterni. Le differenze appaiono nel campo di trasmissione del messaggio. Dipende dal numero di informazioni trasmesse in codice indiretto e dal numero di messaggi inviati dal linguaggio del corpo, dai gesti, dalla comunicazione indiretta, dividiamo la cultura in un contesto alto o basso. In una cultura ad alto contesto, ci sono molti elementi contestuali che aiutano le persone a capire le regole. Di conseguenza, molto è dato per scontato. In una cultura a basso contesto, molto poco è dato per scontato. Ciò significa che sono necessarie ulteriori spiegazioni, ma significa anche che vi sono meno possibilità di incomprensioni, in particolare quando i visitatori sono presenti.

Esempi di Paesi

Cultura ad alto contesto: Giappone, Arabia Saudita, Cina, Russia

Cultura a basso contesto: Germania, U.S.A., Olanda



ITE

INTEGRATION THROUGH EDUCATION

Cultura monocronica vs cultura policronica

La diversa percezione del tempo e la comprensione della puntualità è il secondo fattore per definire due diversi tipi di cultura. Nella cultura monocronica la puntualità, gli orari e l'agenda sono valutati. Quando nella cultura policronica l'attenzione è più focalizzata, la relazione e il tempo, l'agenda e il programma sono più flessibili.

Esempi di Paesi

Cultura monocronica: Giappone, Germania, U.S.A.

Cultura policronica: Brasile, Kenia, Arabia Saudita, India

Cultura orientata ai compiti e cultura orientata alla relazione

Nelle culture orientate ai compiti, il mezzo principale per raggiungere i propri obiettivi è attraverso la gestione di compiti e tempo. Una persona "buona" o di successo è quella che "fa il lavoro" in modo efficiente. Le culture orientate alla relazione organizzano l'obiettivo in qualche modo in modo diverso. In questo tipo di sistema, il gruppo a cui appartiene una persona è una parte cruciale dell'identità di quella persona e gli obiettivi sono raggiunti attraverso le relazioni. Le decisioni tendono ad essere prese dall'alto verso il basso o solo dopo aver raggiunto un ampio consenso.

Esempi di Paesi

Cultura orientata ai compiti: Svezia, Germania, U.S.A.

Cultura orientata alla relazione: Giappone, Arabia Saudita, India, Russia

Cultura cerimoniale vs cultura non cerimoniale

Nella cultura cerimoniale è molto importante prendersi cura della gerarchia sociale, usando titoli ufficiali e mostrando rispetto per le persone con elevato status sociale. Per le persone cresciute nella cultura non cerimoniale, questo tipo di proprietà non ha importanza. Preferiscono lavorare nella struttura senza gerarchia, senza una chiara divisione sociale, dove la tolleranza è più grande e c'è più spazio per la diversità.

Esempi di Paesi

Cultura cerimoniale: Tailandia, Arabia Saudita, Russia, Venezuela, Danimarca

Cultura non cerimoniale: U.S.A., Messico